

Proa al Centro N° 294 – 07/11/2026





1. A manera de prólogo
2. Efemérides
3. Noticias del Liceo
4. Noticias del Centro
5. Actualidad
6. Variedades
7. Colaboraciones
8. Galería Multimedia
9. Proa al Centro en el Recuerdo
10. Contactos Liceanos
11. Eventos destacados
12. Nuestra base de datos
13. Links

1. A manera de prólogo

Bienvenidos a esta edición 294 de Proa al Centro, que en esta oportunidad ¡llega en la fecha anunciada!

Volvemos a tener –afortunadamente– un número con abundante material fotográfico; en esta oportunidad, las palmas se las llevan integrantes de la promoción XXV que visitaron nuestras Islas Malvinas, y la promoción XXVII que celebró el 50° aniversario de su viaje a la provincia de Misiones, repitiendo en parte ese mismo itinerario.

Deportivamente celebramos en Hockey el campeonato de nuestra línea B en la categoría E2 (tanto en Primera como en Intermedia) y ascenso directo a la Primera D, y también la clasificación a playoffs de nuestra división superior de Rugby, que lamentablemente no logró acceder a la final al perder en semis contra Don Bosco.

Martín Fierro mantiene su desarrollo ininterrumpido, e incluimos en este número algunos highlights de cómo viene avanzando.



Recordamos una vez más nuestra Cena de las Promociones el próximo jueves 19 de noviembre, y que la fecha límite para adquirir la entrada es el martes 17. El costo del cubierto es de $55.000. ¡Los esperamos!

Hasta la próxima,

«No tiene sentido contratar a personas inteligentes, y después decirles lo que tienen que hacer. Nosotros contratamos personas inteligentes para que nos digan lo que tenemos que hacer» Steven Paul Jobs (San Francisco, 1955 – Palo Alto, 2011) empresario estadounidense.

2. Efemérides y hechos destacados de noviembre

a) Probable fecha del gran diluvio universal.
b) Nace -en Uppsala- Anders Celsius, inventor de la escala de grados centígrados.
c) Nace -en Paris- Louis Antoine de Bougainville, descubridor de las Islas Malvinas.
d) Día nacional del mate.
e) Lionel Lakin patenta el primer bote salvavidas insumergible.
f) Nace en Buenos Aires el Coronel de Marina Leonardo Rosales.
g) Nace en Buenos Aires el Coronel de Marina Francisco José Seguí.
h) Día del Marino Mercante.
i) El coronel de Marina David Jewett toma posesión de las islas Malvinas e iza el pabellón argentino en ellas.
j) Primer ensayo de navegación a vapor en el Río de la Plata.
k) Día de la Soberanía Nacional Argentina.
l) Se afirma el pabellón en el buque A.R.A. "La Merced", primera nave de la Armada Argentina con casco de hierro y propulsión a vapor.
m) Nace en Mendoza Carlos María Moyano, uno de los más lúcidos conocedores de las necesidades para lograr el desarrollo de la Patagonia.
n) Se bota en Dumbarton, Escocia, el "Cutty Sark", el único clipper que aún se conserva, como barco museo.
o) El Subteniente de Marina Valentín Feilberg descubre el lago Argentino.
p) Nace en Buenos Aires Carlos Saavedra Lamas, jurista argentino.
q) Día de la Infantería de Marina.
r) El sargento mayor de Marina Valentín Feilberg concluye el fortín origen de la actual ciudad de Clorinda.
s) Se sanciona la ley que establece la creación de la Base Naval Puerto Belgrano.
t) Se constituye la División Bahía Blanca, origen del actual Comando Naval.
u) La corbeta Uruguay encuentra a los integrantes de la expedición sueca del Dr. Otto Nordenskjöld.
v) Se adoptan las letras SOS como señal de alarma.



NOV	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	T
-2348																									a						1
1701																											b				1
1729											c																				1
1778																														d	1
1785		e																													1
1792					f																										1
1794												g																			1
1799																									h						1
1820						i																									1
1825													j																		1
1845																				k											1
1849																												l			1
1854				m																											1
1869																							n								1
1873																										o					1
1878	p																														1
1879																			q												1
1884																	r														1
1896																														s	1
1898					t																										1
1903								u																							1
1906			v																												1
1907													w																		1
1910														x																	1
1913																	y														1
1914									z																						1
1918											aa																				1
1921								bb																							1
1923						cc																									1
1936																									dd						1
1945				ee		ff																									2
1946								gg										hh													2
1947										ii																					1
1949																						jj									1
1950			kk																												1
1952																	ll														1
1958				mm																											1
1965				nn																											1
1969																					oo										1
1972																	pp														1
1978	qq								rr																		ss				3
1979		tt																													1
1980						uu																									1
1981												vv																			1
1983							ww																								1
1985																		xx													1
1986														yy																	1
1987																										zz					1
2010																								aaa							1
2017															bbb																1
2018																	ccc														1
2020									ddd																						1
Total	2	2	2	4	2	4	1	3	3	1	2	2	2	2	1	0	5	2	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1	0	2	56

w) Nace -en Southsea- Dennis Royle Farquharson Cambell, aviador británico que inventó la cubierta de vuelo angulada en los portaaviones.

x) Por primera vez en la historia un avión despega de la cubierta de un buque, el "Birmingham".

y) El vapor Louise es el primer buque en atravesar el Canal de Panamá.
z) Día del inventor, en conmemoración al nacimiento de "Hedy Lamarr".
aa) Finaliza la Primera Guerra Mundial.
bb) Día del Buzo Naval.
cc) Una barra de pan en Berlín cuesta 140 mil millones de marcos.
dd) Se otorga el Premio Nobel de la Paz al doctor Carlos Saavedra Lamas.
ee) Se afirma el pabellón en el Destacamento Naval Azopardo.
ff) Primer aterrizaje de un jet en un portaaviones, el USS Wake Island.
gg) Se sanciona la ley de creación de la Infantería de Marina.
hh) Afirmación del pabellón en el patrullero A.R.A. "King".
ii) Se crea el Liceo Militar General Belgrano.
jj) Se afirma el pabellón en el Yate A.R.A. "Fortuna".
kk) Argentina se consagra campeón mundial de básquet.
ll) Se crea la Agrupación de Buzos Tácticos.
mm) Se afirma el pabellón en el portaaviones A.R.A. "Independencia".
nn) Llega al Polo Sur una Escuadrilla de la Fuerza Aérea Argentina.
oo) Se pone en servicio el primer vínculo de ARPANET, origen de Internet.
pp) Es asesinado el cabo primero furriel Juan Contreras, al oponerse a la toma del armero de la ESMA por una organización terrorista.
qq) Se afirma el pabellón en el buque de desembarco A.R.A. "Cabo San Antonio".
rr) Se afirma el pabellón en las corbetas A.R.A. "Drummond" y A.R.A. "Guerrico".
ss) Se afirma el pabellón en el transporte A.R.A. "Bahía San Blas".
tt) Se crea el Liceo Militar General Aráoz de Lamadrid.
uu) Se afirma el pabellón en el destructor A.R.A. "Santísima Trinidad", construido en Río Santiago.
vv) Se afirma el pabellón en el transporte polar A.R.A. "Bahía Paraíso".
ww) Se afirma el pabellón en el destructor A.R.A. "Heroína".
xx) Se afirma el pabellón en el submarino A.R.A. "San Juan".
yy) Se afirma el pabellón en la corbeta A.R.A. "Rosales".
zz) Se afirma el pabellón en la corbeta A.R.A. "Spiro", construida en el Astillero de Río Santiago.
aaa) Día nacional del vino.
bbb) Naufraga el submarino A.R.A. "San Juan".
ccc) Se encuentra al submarino A.R.A. "San Juan".
ddd) Finaliza en Argentina luego de 234 días el ASPO.

3. Noticias del Liceo

VISITA DE 5° AÑO A USHUAIA

- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Ushuaia_1.mp4
- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Ushuaia_2.mp4



4. Noticias del Centro



CGLNM
Centro de Graduados
del Liceo Naval Militar
Almirante Guillermo Brown

SEPT2026

INFRAESTRUCTURA

Las obras no se detienen. Septiembre fue un mes con muchísimo avance en obras fundamentales para el proyecto. Durante Septiembre:

1. Se completó el movimiento de suelos para el nuevo varadero y se comenzó con la preparación de la platea

2. Se completaron trabajos de ingeniería hidráulica, desde cancha de rugby y hockey completando el vuelco pluvial en el río, se construyeron nuevas cámaras de desagüe abiertas y cerradas, se agregó un desagüe perimetral nuevo sobre uno de los laterales de la cancha de rugby, sobre el mismo se construyeron cámaras de desagüe abiertas para evacuar acumulación de agua pluvial entre cacha actual y futura de rugby.

3. Se avanzó sustancialmente en el tendido eléctrico de cables subterráneos que reemplazaran a los tendidos aéreos, asimismo también se avanzó en la construcción de los pilares que contendrán los nuevos tableros eléctricos para dar soporte a la nueva infraestructura.

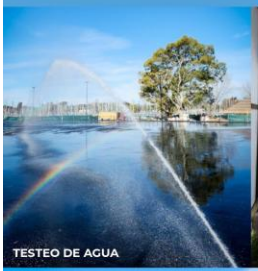

Obras eléctricas e hidráulicas en progreso

Durante OCTUBRE:

1. continuaremos con trabajos de ingeniería hidráulica y de electricidad.

2. Entendemos que estos trabajos generan inconvenientes para moverse dentro del Centro de Graduados y agradecemos la paciencia, comprensión y apoyo de los socios mientras se completan tareas fundamentales para el proyecto.

Cancha de **hockey**


TESTEO DE AGUA


BANCOS DE SUPLENTES



Durante el SEPTIEMBRE se avanzó en:

1. Terminar testeo de la carpeta de asfalto
2. Completar y testear las bombas de riego
3. Instalar la estructura del banco de suplentes, alambrados y tribunas
4. Construir las veredas perimetrales

Durante OCTUBRE se espera:

1. Completar instalaciones perimetrales
2. Comenzar la instalación de la alfombra

CGLNM Centro de Graduados del Liceo Naval Militar Almirante Guillermo Brown

INFORME**SEPTIEMBRE**2026



NOVEDADES | PROYECTO **MARTIN FIERRO**

Reubicación del **varadero y embarcaciones menores**

En Septiembre se avanzó sustancialmente en la reubicación del varadero.

1. Se completó el trabajo de movimiento de suelos y se inició la construcción de la platea

2. Se instalaron contenedores que, una vez instalados y embellecidos, serán usados como depósito de materiales de náutica en el nuevo varadero y de mantenimiento en el área de canchas de tenis en el varadero

3. Se trabajó arduamente en el rellenado de de la bahía en el área contigua a la nueva cancha de Hockey donde se trasladará el área de embarcaciones menores, incluyendo la instalación de tablestacas

4. Se continuó con la desmovilización del antiguo varadero

Durante Octubre se espera poder:
1. Completar la platea del nuevo varadero
2. Demoler el pañol de velas contiguo a las canchas tenis.
3. Continuar las tareas de relleno del área de embarcaciones menores.







Instalación de tablestacas y rellenado del área de embarcaciones menores

Cancha de **Rugby**



Durante Septiembre se:
1. Se completaron las reuniones con proveedores de carpeta sintética y obra civil necesaria para preparar la zona
2. Se iniciaron las negociaciones con proveedores para elegir la mejor propuesta
3. Continuó el trabajo en el pliego del edificios de gimnasio y vestuarios para completar la licitación para su construcción

En Ocubre se espera
1. Completar la negociación y seleccionar a los proveedores de carpeta de césped sintético y empresas constructoras para la construcción de la cancha
2. Comenzar la licitación del edificio de gimnasio y vestuarios
3. Seguir con las diferentes obras de infraestructura que darán soporte a las actividades deportivas, suministro eléctrico adecuado a la cancha de hockey y quinchos, recambio de cables que alimentan a las columnas existentes de cancha de rugby, alimentar con nuevos tendidos subterráneos a nuevas canchas de tenis, y nuevo depósito /taller de mantenimiento a ubicarse en el contenedor detrás de canchas de tenis.



NOVEDADES | PROYECTO **MARTIN FIERRO**

Canchas de **Tenis**

Durante Septiembre se avanzó significativamente en la construcción de las nuevas canchas de tenis.

Durante Octobre se espera avanzar con la construcción de las canchas e instalaciones de soporte.









Agradecemos a todos los socios su paciencia por las molestias que generan las obras en curso y su apoyo a este proyecto tan importante para el Centro de Graduados.



- - - - -

CANCHAS DE TENIS

Se recuerda que está terminantemente prohibido ingresar a las canchas de tenis con indumentaria o calzado que no sean los reglamentarios, así como utilizar las instalaciones para realizar actividades distintas a la práctica del tenis.
En este sentido, no está permitido utilizar las canchas para jugar al fútbol-tenis ni para desarrollar cualquier otra actividad que no corresponda al uso específico de las mismas.
Solicitamos la colaboración y el compromiso de todos los socios para respetar estas disposiciones y contribuir al cuidado y mantenimiento de las instalaciones, permitiendo que las mejoras realizadas se conserven en óptimas condiciones a lo largo del tiempo.
Agradecemos la comprensión y colaboración de toda la comunidad.

- - - - -

CLASES OPTIMIST Y LASER

Preinscripción: https://www.cglnmnautica.com.ar/Home.html (en Otros – Escuela de vela)
Información WhatsApp: 11 3356-6383

- - - - -

SERVICIO GASTRONÓMICO

Restaurant Principal:
Martes a sábado: 9:00 a 24 hs.
Domingo: 9:00 a 20:00 hs.
Lunes 9 y martes 10 de noviembre servicio de 09:00 a 20:00hs.
WP: 1160351936.
Casita de Tenis:
Lunes: 12:30 a 20:30hs.
Martes a viernes: 12 a 21 hs.
Sábados: 9:00 a 21:00
Domingos: 9:00 a 20:00 hs
Lunes 9 y martes 10 de noviembre cerrado.

- - - - -

SECRETARIA

Horario de atención:
Martes a viernes hábiles: 09:00 a 19:00hs.
Feriados: 10:00 a 16:00hs.
Sábado: 09:00 a 17:00hs.
Domingo: 09:00 a 16:00hs.
Lunes 9 y martes 10 de noviembre atención de 10 a 16 hs.

- - - - -

FALLECIMIENTO



Lamentamos comunicar el fallecimiento de nuestro socio activo vitalicio Carlos "Quique" Chierasco (III), ocurrido el jueves 8 de octubre. Quique fue uno de los "hacedores" del Centro de Graduados, y han quedado en el recuerdo sus históricas participaciones en asambleas, en las que frecuentemente su voto era el único opuesto a las decisiones que allí se tomaban. Se lo va a extrañar mucho. Acompañamos a su familia en este difícil momento y rogamos a Dios por el eterno descanso de su alma.

† CHIERASCO, Carlos Alberto q.e.p.d. - El Centro de Graduados del Liceo Naval Militar Almirante Guillermo Brown, participa el fallecimiento del socio activo de la promoción III y ruega una oración en su memoria.

† CHIERASCO, Carlos Alberto, (Quique), q.e.p.d. - Los veteranos de rugby del Liceo Naval despiden con dolor y reconocimiento a Quique, jugador, entrenador y

dirigente de la etapa fundacional del CGLNM, acompañando a Nenina, Federico, Mariana y nietos con cariño en este triste momento.

5. Actualidad

DOS EXCAPITANES DE NAVÍO REGRESAN POR PRIMERA VEZ A LAS ISLAS MALVINAS

Se trata de Rafael Rey Álvarez (XXV), excapitán de Navío del Destructor ARA Bouchard y Carlos María Nogués (XXV), excapitán de Navío del Destructor ARA Hércules. Visitaron el Museo de Guerra Malvinas Argentinas y este sábado continuarán su viaje hacia el archipiélago.
Rafael Rey Álvarez, capitán de Navío (RE) del Destructor ARA Bouchard y Carlos María Nogués, capitán de Navío (RE) del Destructor ARA Hércules, se encuentran haciendo escala en Río Gallegos en un viaje que significará el regreso a las islas Malvinas a 44 años de la guerra.
Rey Álvarez, residente en provincia de Buenos Aires, y Nogués, residente en Ciudad de Buenos Aires, pertenecen a las promociones XXV del Liceo Naval Militar "Alte. Brown" – (LNM) (P. XXV) y a la Promoción 109 de la Escuela Naval – (ENM) y participaron en la guerra de Malvinas y Atlántico Sur.
Cabe recordar que el Destructor ARA Bouchard formó parte de la Operación Rosario y rescató a 64 náufragos del Crucero ARA General Belgrano mientras que el Destructor ARA Hércules junto a su gemelo, el ARA Santísima Trinidad, integró la defensa antiaérea del portaaviones liviano Veinticinco de Mayo.
El grupo que viaja a las islas se completa con el contador Roberto Moldes, exteniente de Fragata de Infantería de Marina P. XXV (LNM) y P.109 (ENM); contador Alejandro Avedissian, guardiamarina de la Reserva Naval. P. XXV (LNM); licenciado Horacio Vitullo, guardiamarina de la Reserva Naval. P. XXV (LNM) y el escribano Dr. Maximiliano Romanelli.
Durante su visita por la capital santacruceña, el grupo recorrió el Museo de Guerra y los veteranos fueron invitados por las guías del museo a estampar su firma.
La delegación continuará su viaje a las islas este sábado 10 de octubre.

- ✓ https://laopinionaustral.com.ar/rio-gallegos/dos-capitanes-de-navio-regresan-por-primera-vez-a-las-islas-malvinas-717183.html

- - - - -

HUGO FRANCISCO BAUZÁ SERÁ DOCTOR HONORIS CAUSA DE LA UNCUYO

El Consejo Superior de la Universidad Nacional de Cuyo decidió distinguir con el título de Doctor Honoris Causa al Dr. Hugo Francisco Bauzá por sus eximios aportes al estudio de la cultura clásica, de la técnica de la traducción y de la producción

literaria. El reconocimiento, impulsado por la Facultad de Filosofía y Letras, cuenta con resolución del Consejo Superior, mediante el número n°. 579 del 2026.
El acto de entrega será el miércoles 14 de octubre de 2026 en el aula C8 (PB) de la Facultad de Filosofía y Letras, a las 18:00 horas. Autoridades de la universidad y de la facultad encabezarán el acto de entrega de la importante distinción honorífica.



✓ https://ffyl.uncuyo.edu.ar/hugo-francisco-bauza-doctor-honoris-causa-de-la-uncuyo

- - - - -

LA ARMADA ARGENTINA PRESENTÓ SU OFERTA ACADÉMICA EN LA EXPO PROFESIONES 2026

Buenos Aires — Con una destacada y dinámica presencia institucional, la Armada Argentina participó el pasado viernes de la Expo Profesiones 2026, llevada a cabo en las instalaciones del Colegio Misericordia de Belgrano. El encuentro reunió a más de 50 universidades e institutos superiores y ofreció un abanico de más de 100 carreras para jóvenes que se encuentran transitando los últimos años del nivel secundario.
En esta sexta edición, la Armada desplegó una propuesta integral estructurada en tres espacios diferenciados que captaron la atención de los más de 1.200 estudiantes que recorrieron el predio.
Por un lado, el stand de la Dirección General de Educación de la Armada se convirtió en uno de los principales atractivos de la jornada al presentar un moderno simulador de navegación, que permitió a los alumnos experimentar de manera interactiva las vivencias en el puente de mando de una unidad naval; espacio que contó con la presencia de su Director General, Contraalmirante Eduardo Ignacio Llambí.
En tanto, el **Liceo Naval Militar "Almirante Guillermo Brown"** presentó su propuesta educativa de nivel secundario, incorporando una exhibición de tecnología con drones y dispositivos de realidad virtual que despertó gran entusiasmo entre los jóvenes.

Por su parte, el sector de Incorporación, de la Dirección General de Personal y Bienestar de la Armada, se abocó a brindar asesoramiento personalizado y detallado sobre los requisitos, planes de estudio y modalidades de ingreso a los distintos institutos de formación de la Institución.

Al respecto, el Jefe del Departamento Incorporación, Capitán de Navío IM Juan Manuel Espíndola, destacó la importancia estratégica de participar en este tipo de encuentros: "Buscamos romper con el esquema tradicional de una oficina de atención para salir a buscar a los alumnos secundarios a donde sabemos que están. Nos presentamos a competir sanamente con las universidades públicas y privadas para mostrar la propuesta educativa de la Fuerza".

Los jóvenes se mostraron sorprendidos y preguntaban qué hacían los militares en la feria. "Les explicamos que veníamos a decirles que, al terminar la secundaria y rendir un examen de cuatro materias, pueden formarse con nosotros y obtener un título universitario o una tecnicatura", manifestó el Capitán de Navío Espíndola.

"Queremos que vean que no es solo un uniforme, sino una posibilidad real de crecimiento académico y profesional con un atractivo único: estar en el puente de un buque, operar un dron o formar parte de la Infantería de Marina o la Aviación Naval", agregó el Jefe del Departamento Incorporación.

De este modo, combinando tecnología, orientación vocacional y contacto directo con la comunidad, la Armada Argentina ratificó su compromiso con la formación de las nuevas generaciones, acercándoles una propuesta de excelencia académica, innovación tecnológica y servicio a la Patria. La feria contó además con talleres, simulaciones interactivas y actividades que permitieron a los estudiantes certificar horas de Aproximación al Mundo del Trabajo y a los Estudios Superiores (ACAP).

Cierre de inscripción

El proceso de incorporación para las escuelas de formación de la Armada Argentina para el próximo ciclo lectivo se encuentra transitando sus etapas finales. El cierre de inscripción (link a https://www.gacetamarinera.com.ar/nota/2627?title=Inscripciones-abiertas-para-el-ingreso-a-las-escuelas-de-formaci%C3%B3n-de-la-Armada-Argentina) para la Escuela Naval Militar y la Escuela de Suboficiales de la Armada está previsto para el próximo viernes 16 de octubre, mientras que los exámenes académicos se rendirán el fin de semana del 14 y 15 de noviembre, con el objetivo de iniciar en febrero el Período Selectivo Preliminar (PSP).

- ✓ https://gacetamarinera.com.ar/nota/2740?title=La-Armada-Argentina-present%C3%B3-su-oferta-acad%C3%A9mica-en-la-Expo-Profesiones-2026

- - - - -

CORRIENTES: LA ARMADA Y LA PREFECTURA DESPLIEGAN UN OPERATIVO DE ASISTENCIA ANTE LA CRECIDA DEL RÍO PARANÁ

Medios del Área Naval Fluvial se desplegaron en la región para desarrollar tareas de apoyo y fortalecer la capacidad de respuesta ante el fenómeno de El Niño.

- ✓ https://gacetamarinera.com.ar/nota/2777?title=Unidades-de-la-Armada-Argentina-arribaron-a-Corrientes-para-brindar-apoyo-a-la-comunidad

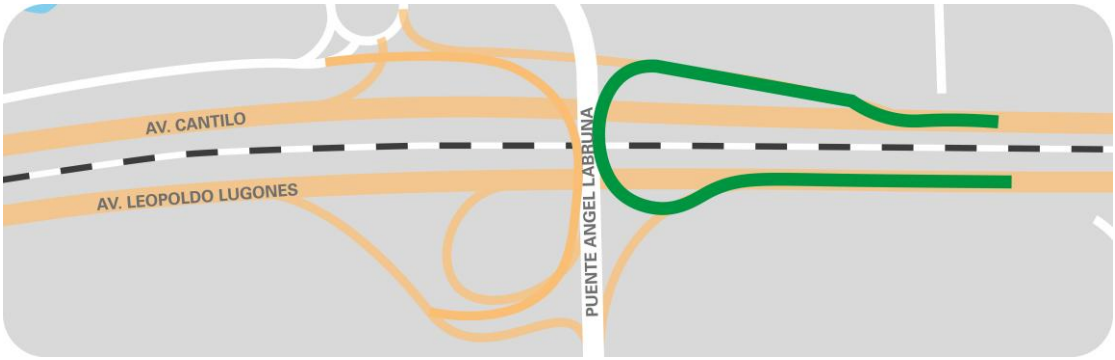
- ✓ https://ushuaia24.com.ar/contenido/28880/la-armada-y-prefectura-despliegan-un-operativo-de-asistencia-en-corrientes-ante
- ✓ https://www.alertaurbana.com.ar/102805-corrientes-la-armada-y-la-prefectura-despliegan-un-operativo-de-asistencia-ante-la-crecida-del-rio-parana

- - - - -

SE HABILITÓ UNA NUEVA CONEXIÓN DEL PUENTE LABRUNA

El sábado 31/10 se habilitaron **nuevas rampas de acceso y egreso del Puente Labruna**, que permitirán mejorar la circulación de la zona a través de vinculaciones más directas y seguras.
Una de las nuevas rampas permitirá que los vehículos que circulan por avenida Cantilo accedan directamente al puente Labruna, mientras que la otra vinculará el puente con la autopista Lugones. Gracias a estas mejoras, se habilitarán los siguientes movimientos:

- Los vehículos que circulan por Cantilo podrán acceder al puente Labruna por la nueva rampa para retomar hacia Lugones, en sentido contrario.
- Los vehículos que circulan por Cantilo podrán salir hacia Udaondo, mejorando el acceso a Parque de Innovación y a River.
- Quienes salgan de Ciudad Universitaria tendrán un nuevo acceso directo a Lugones.



- ✓ https://buenosaires.gob.ar/noticias/el-sabado-se-habilita-una-nueva-conexion-del-puente-labruna

- - - - -

TÚNEL ALIVIADOR DEL MEDRANO: LA AUDIENCIA QUE PONE EN DEBATE EL FUTURO DE LA COSTA

El viernes 6 de noviembre, a partir de las 12.30, se realizará la audiencia pública llamada por el Gobierno de la Ciudad para analizar el proyecto de instalación del obrador de la primera etapa del Túnel Aliviador del Arroyo Medrano.

La convocatoria, dispuesta por la Agencia de Protección Ambiental (APRA) mediante la Resolución 285/2026, constituye una instancia para evaluar una intervención vinculada con una de las principales obras hidráulicas previstas para reducir el riesgo de inundaciones en el norte porteño, pero también pone en discusión el uso de un sector de la costa del Río de la Plata.

El encuentro se desarrollará de manera virtual, a través de Zoom, con acceso para los oradores inscriptos y transmisión pública por internet. Quienes se hayan anotado telefónicamente por no contar con medios virtuales podrán exponer desde una terminal dispuesta en la sede de la Comuna 13, ubicada en avenida Cabildo 3067. La inscripción y la consulta del expediente está habilitada en el correo audienciaspublicas@buenosaires.gob.ar.

El objeto formal de la audiencia es el proyecto denominado “TAAM Etapa I - Sitio para implantación de obrador”, bajo la titularidad de la Subsecretaría de Proyectos y Obras del Ministerio de Infraestructura porteño. Aunque el trámite se concentra en el predio que se utilizará durante la construcción, las instalaciones previstas y las obras complementarias extienden el debate hacia la ocupación y posible modificación de la ribera.

El Túnel Aliviador del Arroyo Medrano busca aumentar la capacidad de conducción del sistema pluvial y mejorar el escurrimiento de las aguas durante lluvias intensas. La obra proyectada para la Ciudad tendrá una extensión aproximada de 7,4 kilómetros y un diámetro interior de ocho metros. Su recorrido comenzará en las inmediaciones de la avenida General Paz y avenida Constituyentes, continuará bajo distintos sectores de Saavedra y Núñez y desembocará en el Río de la Plata, junto al Club Centro Naval.

El proyecto surgió de los estudios del Plan Maestro de Drenaje Urbano de la Cuenca del Arroyo Medrano, elaborados en el marco de la cooperación entre la Ciudad, la Provincia de Buenos Aires y el Estado nacional tras evaluar distintas alternativas para mitigar las inundaciones, por lo que plantearon dos túneles aliviadores con desembocaduras independientes en el río, uno de ellos correspondiente al tramo porteño.

Además del conducto subterráneo, el sistema requiere cámaras derivadoras, conexiones con desagües existentes, compuertas, estaciones de bombeo y otras instalaciones necesarias para su funcionamiento y mantenimiento. La documentación técnica contempla un plazo de construcción de 36 meses desde el comienzo efectivo de los trabajos, aunque el inicio depende de las autorizaciones ambientales, la contratación de la obra principal y la definición del financiamiento.

Para ejecutar los trabajos será necesario instalar un obrador de grandes dimensiones en el sector costero próximo al Liceo Naval Militar y al Club Centro Naval. Allí se prevé montar instalaciones para producir hormigón, preparar armaduras y fabricar las dovelas, las piezas que revestirán el interior del túnel. También habrá espacios de acopio, depósitos y áreas destinadas al procesamiento de la bentonita utilizada durante la perforación.

En el predio se excavará una cámara de unos 35 metros de diámetro y 32 metros de profundidad, que servirá inicialmente para introducir y poner en funcionamiento la tuneladora y luego quedará incorporada al sistema de descarga.

El funcionamiento del obrador implicará movimiento de camiones y maquinaria pesada, traslado y almacenamiento de materiales, consumo de agua y energía, generación de residuos y manipulación de combustibles y productos químicos. Por eso, el estudio de impacto ambiental deberá analizar cuestiones como el polvo, los gases, el ruido, las vibraciones, el drenaje superficial y los posibles efectos sobre la vegetación, la fauna y el paisaje costero.

El interrogante por los rellenos y el futuro de la ribera

Más allá de la necesidad de reducir las inundaciones, uno de los puntos sensibles es determinar si la construcción del túnel requerirá ampliar la superficie disponible mediante nuevos rellenos sobre el Río de la Plata. La cuestión ya fue planteada en la Legislatura porteña, que mediante la Resolución 119/2026 solicitó información al Poder Ejecutivo sobre la traza, las dimensiones del obrador, la superficie destinada a la fábrica de dovelas y el espacio necesario para instalar la tuneladora.

El pedido también incluyó preguntas sobre la eventual modificación de la línea costera y la relación entre la desembocadura del túnel y la toma de agua TT3 de la planta potabilizadora General San Martín, operada por AySA. Asimismo, reclamó precisiones acerca de si las instalaciones y sus estructuras asociadas excederán los límites costeros del Parque de los Niños y de la Reserva Ecológica Ciudad Universitaria-Costanera Norte.

La preocupación excede el impacto inmediato de la obra. Para organizaciones ambientalistas y sectores que reclaman mayor acceso público a la ribera, la discusión también pasa por el destino que tendrán los terrenos ganados al río y por la posibilidad de que las intervenciones de infraestructura terminen habilitando nuevos usos urbanos en un sector de la costa que conserva áreas verdes y ambientes de interés ecológico.

En ese contexto, aparece otro antecedente que alimenta las preguntas sobre el futuro del área: el relleno con escombros vinculado a las obras de la Línea F del subte. La preocupación de los ambientalistas es que estas intervenciones, sumadas a los nuevos rellenos que eventualmente pudieran requerirse para el túnel del Medrano, alteren la costa y preparen el terreno para futuras urbanizaciones.

Por eso, la discusión sobre el obrador también remite a una cuestión de planificación urbana: qué superficies se ocuparán, cuáles serán sus límites, qué controles ambientales se aplicarán y qué destino tendrán los terrenos una vez terminada la construcción.

La audiencia ofrece una instancia para exponer observaciones sobre el proyecto y sus consecuencias, aunque su objeto formal sea la implantación del obrador y no la definición integral de los usos futuros de la costa.

Frente a ese escenario, la ONG Parque Arroyo Medrano impulsa una propuesta para convertir más de seis hectáreas de la desembocadura en un espacio verde de acceso público. La iniciativa, elaborada por el paisajista Fabio Márquez y el ambientalista Antolín Magallanes, plantea naturalizar las márgenes, incorporar vegetación nativa y conectar el Parque de los Niños con la Reserva Ecológica Ciudad Universitaria-Costanera Norte.

La propuesta convive con otros usos e iniciativas en el mismo entorno. En una de las márgenes está previsto el funcionamiento de un helipuerto de más de 12.500 metros cuadrados, con oficinas, hangares, playones y depósito de combustible.

- ✓ https://www.noticiasurbanas.com.ar/tunel-aliviador-del-medrano-la-audiencia-que-pone-en-debate-el-futuro-de-la-costa

6. Variedades

PORDIOSERO

La palabra *pordiosero* para definir al mendigo deriva de la fórmula empleada originariamente para pedir limosna: "Por Dios", la que, a su vez, es una forma abreviada de "Por el amor de Dios", utilizada con anterioridad con el mismo propósito.

Charlie López – ¿Por qué decimos?

7. Colaboraciones

CADA AÑO SE PUEDE FESTEJAR LOS 50 AÑOS DE ALGO SI ES LA EXCUSA PERFECTA PARA JUNTARNOS OTRA VEZ – remitido por Eduardo de Montmollin (XXVII)

En 2018 festejamos con nuestra promoción los 40 años de egreso y nos quedamos con un sabor amargo, debido a que varios compañeros no pudieron estar con nosotros porque habían partido de gira.

En aquel momento decidimos que queríamos disfrutar de estar juntos más seguido, aprovechando cada instante en el que aún estuviéramos la mayoría. Por lo tanto, aguardar hasta el 50 aniversario de nuestro egreso significaba esperar demasiado tiempo.

Así fue como se constituyó la comisión organizadora de festejos (varios leones que se ponen la organización al hombro y reman en DDL para alcanzar el objetivo planteado) y surgió la primera propuesta: festejar el 50 aniversario del ingreso con un viaje a MDP, que se concretó en 2024.

Este año, los organizadores vitalicios, eméritos y honoris causa se abocaron a organizar un viaje a Misiones para festejar el 50 aniversario de nuestro viaje a esa provincia, acompañando a la promoción XXVI, que juró la bandera en Posadas en junio de 1976.

Ahora bien, ¿por qué Misiones?

Podríamos decir que la eligieron para visitar maravillas naturales como los Saltos del Moconá y las Cataratas (de hecho, estuvimos en ambos lugares), ya que ambas propuestas turísticas justificaban por sí solas el viaje a dicho destino.

Podríamos decir que la eligieron para visitar una escuela rural apadrinada por un grupo de personas entre las que se encuentra un compañero nuestro y/o para conocer una cooperativa

agrícola de la cual es asociado otro de nuestros compañeros (que siguió los pasos de su padre y sus abuelos, oriundos de Misiones y pioneros del desarrollo de la zona). Ambas visitas son motivos de orgullo para nosotros, por la calidad humana de los dos, y eran una oportunidad única para acompañarlos y compartir con ellos tan hermosa obra, algo que también pudimos concretar.

Podríamos decir que la eligieron porque este viaje prometía brindarnos la posibilidad de mantener hermosas charlas alrededor de una ronda de mate, caminando por la selva o en el lobby de un hotel, donde pudiéramos profundizar en nuestro conocimiento mutuo y estrechar aún más nuestros lazos de amistad (y vaya que las tuvimos: cada una fue un tesoro que guardaremos en nuestros corazones).

Podríamos decir muchas cosas más que justificarían la elección, pero ninguna fue tan importante como la razón principal por la que elegimos ir a Misiones: visitar, después de 50 años, el Liceo Storni, lugar en el cual vivimos momentos muy importantes de nuestro paso por el Liceo y que fue receptor de parte de nuestro legado.

Visitarlo fue un viaje al pasado, la posibilidad de vivir, aunque fuera por un rato, el Liceo más o menos como lo vivimos hace casi 50 años, cuando nos mandaban a cuidar a los cadetes de las primeras promociones. Fue observar, como espectadores desde la ventana, algo parecido a lo que era nuestra vida entre esas paredes.

En la actualidad, el Liceo Storni mantiene las mismas tradiciones que les transmitimos en aquel entonces. Con casi 350 alumnos (50% mujeres), conserva la posibilidad de que duerman en sus instalaciones aquellos cadetes que vienen de lejos, cantan el Hurra, tienen canciones heredadas de nuestro Liceo y banderines de promoción que cuelgan con orgullo en el Casino cuando egresan. También tienen un lema y el mismo espíritu de cuerpo que supimos tener. En síntesis, es lo más parecido a lo que vivimos nosotros mismos en el Brown.

Ahora bien, volvamos a la mañana de la visita: realmente fue una emoción tras otra. Compartimos con los cadetes la formación de pabellón, desfilamos (siiii!!! desfilamos!!!) con ellos y con graduados de la primera promoción del Storni, pudimos escucharlos cantar su Hurra, que era el nuestro, y cantarlo luego nosotros. Escuchamos al Director (CN Hernán Rubio, también Liceano de la 40 promoción del Brown), quien valoraba nuestra visita y les transmitía la importancia de seguir unidos a lo largo de la vida, como lo estábamos nosotros.

Pudimos contarles las maravillas que les esperan después de graduarse si siguen unidos, pudimos compartir con ellos una clase y ver chicos con valores y muy preparados, que nos dan la esperanza de que todavía podemos tener futuros profesionales capaces de destacarse en lo que elijan ser.

En fin, pudimos llevarnos la imagen de lo que nuestra historia en ese establecimiento ayudó a construir. Pudimos volver a vivir por un instante las sensaciones de aquel tiempo, cuando teníamos toda la vida y miles de proyectos por delante. Pudimos mirar hacia atrás por un momento, repasar un poco nuestro camino en la vida y luego sonreírles a los chicos del Storni y a nuestros compañeros, presentes en nuestros corazones, con la satisfacción de haber estado a la altura de lo que nuestro paso por ambos Liceos y la vida nos tenían reservado.

XXVII Promoción (1974-1978)



Favio Mestas Nuñez (I-LNMAS) y Eduardo de Montmollin (XXVII)



















- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Storni_1.mp4
- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Storni_2.mp4
- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Storni_3.mp4

- - - - -

¿EX COMBATIENTE O VETERANO DE GUERRA? – remitido por Rafael Rey Alvarez (XXV)

El peso de las palabras y ¡por qué importa cómo los llamamos!

Cuando hablamos de las personas que defendieron nuestra soberanía en las Islas Malvinas en 1982, solemos usar de manera intercambiable los términos “excombatiente” y “veterano”. Sin embargo, no significan lo mismo. Para quienes llevaron el uniforme y vivieron el conflicto, la elección de una palabra sobre la otra tiene un significado profundo, identitario y hasta político.

Aquí se explica la diferencia clave y por qué la mayoría prefiere ser llamada Veterano de Guerra:

1. **El prefijo "Ex": ¿Se deja alguna vez de ser un combatiente?**
   El término "excombatiente" sugiere que el combate es algo que quedó exclusivamente en el pasado. Sin embargo, muchos de ellos sostienen que el combate nunca termina. Al regresar de las islas, comenzó otra batalla igual de dura: la de la desmalvinización, el olvido estatal, las secuelas psicológicas (PTSD) y la reinserción social. Decir "ex" borra de alguna manera el compromiso permanente que mantienen con la causa y la hermandad con sus compañeros caídos.
2. **“Veterano de Guerra”**
   Honor, estatus y reconocimiento institucional. El concepto de Veterano de Guerra de Malvinas (VGM) es el término oficial y el que mayormente eligen las organizaciones de soldados.
   Estatus permanente: Ser veterano es un título de honor que se lleva para toda la vida. No expira.
   Reconocimiento internacional: Sigue la línea de las fuerzas armadas de todo el mundo, otorgando jerarquía, respeto y dignidad histórica a su rol en el conflicto.
   Carga identitaria: Define a la persona no por lo que "dejó de hacer", sino por el orgullo y el valor de lo que hizo y sigue representando para la patria.

<u>En resumen</u>:

* Excombatiente: Pone el foco en el pasado y en el fin de la acción militar formal.

☆Veterano: Reconoce el honor permanente, el presente de su lucha y su lugar definitivo en la historia argentina.

Las palabras construyen memoria. Por eso, referirse a ellos como Veteranos de la Guerra de Malvinas es un acto de respeto, reconocimiento y justicia para quienes lo dieron todo en las islas y siguen malvinizando el país día a día. Las islas son nuestras, y el agradecimiento a quienes las defendieron, eterno. Las Malvinas fueron, son y serán argentinas, custodiadas para siempre en la memoria de su pueblo y en el corazón de sus Veteranos de Guerra de Malvinas y el Atlantico Sur.





- - - - -

PEDRO LUIS BARCIA. "PADECEMOS SISIFISMO: SUBIMOS LA LADERA CON UNA PIEDRA QUE SE NOS CAE Y VOLVEMOS A EMPEÑARNOS SIN REFLEXIONAR POR QUÉ SE NOS CAYÓ" – remitido por Rafael Rey Alvarez (XXV)

El primer día de clase, antes de invitar a sus alumnos a sumergirse en los cuentos de Borges y la metamorfosis de Gregor Samsa, Pedro Luis Barcia (Gualeguaychú, 1939) miraba con picardía a su auditorio. "El pez no sabe lo que es el agua", evocaba el proverbio hitita y exigía que explicaran la afirmación de manera articulada. Trabajaba para extraer una respuesta que no fuera un látigo verbal. No buscaba el resultado de una ciencia exacta. Era este el comienzo de un ejercicio retórico y dialéctico que conducía a una reflexión sobre la (propia) cultura. "El gradual empobrecimiento léxico que padecen nuestros muchachos, por falta de ejercicio de enriquecimiento de la lengua oral, los hace cautivos. Hablar nos hace hombres, pero dialogar nos hace personas, y una democracia necesita personas dialogantes que puedan expresar con precisión sus exigencias, sus necesidades y sus aprobaciones. La democracia está en crisis por falta de palabra dialogada", asegura.

Barcia ha formado a generaciones, les ha hecho amar la literatura, en particular la argentina; ha escrito más de ciento veinte libros, entre ellos el resultado del rescate de textos perdidos de grandes autores; y ha presidido dos academias nacionales en cuya gestión —rara avis entre sus colegas—, logró ordenar sus cuentas y generar ingresos a

partir de las publicaciones. El próximo lunes 26 recibirá la máxima distinción argentina otorgada a una figura destacada del campo intelectual, la de Personalidad Emérita de la Cultura, en el Palacio Libertad.



Cada mañana, incluso los fines de semana, Barcia se levanta a las siete y comienza, mate mediante, a trabajar. Doctor en letras, lingüista, investigador y docente universitario, su currículum es tan extenso que está publicado en forma de libro, Mis trabajos y mis días, un catálogo de 140 páginas que permite a los investigadores acceder a las coordenadas de este acervo de libros, capítulos de libros, prólogos, artículos académicos y periodísticos, congresos, simposios, conferencias, etc. que llevan su firma. En agosto, fue condecorado con la Orden Ecuestre Militar "Caballero Granadero de los Andes", en reconocimiento a su trayectoria y a su obra filológica, en la que estudió al Libertador General José de San Martín. Barcia es además Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Buenos Aires y miembro correspondiente de la Real Academia Española. Los premios y distinciones lo abrazan en estos tiempos complejos, donde es abrazado también por el amor y cuidado de sus cuatro hijos: "Es un momento difícil, pues hace poco perdí a mi esposa, que me acompañó y respaldó por sesenta y más años. Por eso le he dedicado el verso de Banchs: «Ella está como el cielo, detrás de todos mis paisajes". Este premio es una gratificación que comparto con ella»". Y este mes falleció su hermana, la única viva de las siete que tuvo.

Además de El resurgir de la Argentina, en el que convocó a expertos en diversas áreas del saber nacional para publicar propuestas y alternativas a la perenne crisis argentina, otro ensayo fundamental de Barcia es La identidad de los argentinos (2023), voluminoso libro que se propone explorar una incógnita: quiénes son sus compatriotas. Lejos de ofrecer una mirada edulcorada sobre el asunto, es crítico, sincero, lúdico y erudito. Con una cita de Baltasar Gracián comienza este estudio: "El primer saber es saberse".

–Una de las obsesiones argentinas es reflexionar sobre nuestra propia identidad. ¿Cómo se explica esta necesidad imperiosa?

–La obsesión argentina por buscar nuestros rasgos identitarios responde a dos tendencias. Una, egolátrica, porque merecemos dedicar tiempo a auscultarnos, dado nuestro valor. Otra, por la inseguridad, de no saber quiénes somos.

–¿Por qué los argentinos no logramos salir de las crisis o lo hacemos por poco tiempo?

–Padecemos de sisifismo: subimos con esfuerzo una ladera con la piedra y se nos cae antes de la cima, y volvemos a empeñarnos en el mismo camino sin reflexionar por qué se nos cayó. Y de tabulorracismo: empezamos, con cada gobierno, todo de nuevo. Es una perspectiva adolescente. El argentino suele confundir experiencia con repetir varias veces la misma situación. El mayor mal es la anomia en todos los terrenos. Además, padecemos una antinomia maniquea, que genera eso que mal llamamos "grieta". Somos especialistas en diagnósticos y legos en terapéutica.

–La identidad, sostiene, es crónica; un fenómeno cultural colectivo. Sin embargo, hay algunos rasgos que comienzan a erosionarse y otros que se fortalecen. ¿Cuáles son?

–En el balance que hice de nuestros rasgos identitarios descubrí que la mayoría de ellos son negativos, apenas media docena positivos y dos o tres ambiguos. Estamos perdiendo la plasticidad para situarnos frente a situaciones nuevas, uno de los rasgos positivos de nuestra identidad, en acomodamiento oportunista; la amistad, en amiguismo; y la insatisfacción que nos motoriza, en inestabilidad proteica.

–¿Qué devela la frase que se repite torpemente: "Los argentinos vienen de los barcos"? ¿Se han puesto a pensar, incluso los argentinos que la pronuncian, cuán ofensiva es?

–Es una frase torpe, que deberíamos desterrar del uso. Porque quienes vinieron en los barcos fueron incorporándose a nuestra modalidad, a nuestros usos y costumbres, a la vez que aportaban los propios. Y el resultado fue una simbiosis cultural que constituyó la base de nuestra población. La escuela argentina asistió a los inmigrantes aprender nuestra lengua, historia, usos y costumbres. No se trata de un aporte unilateral, sino de una simbiosis.

Formar a personas cultas

Precoz, Barcia empezó a leer a los 4 años en una casa sin biblioteca. Su primer encuentro con la literatura fueron los Cuentos de la selva, de Horacio Quiroga. Su extraordinaria capacidad para memorizar y recitar poemas llamó la atención de los adultos. Un maestro mediocre y gris decía que no era inteligente, sino que tenía —tan solo— buena memoria. Barcia sintió que aquel comentario, que ocultaba una ofensa, era un desafío. "Si eso lo bueno que tengo, me dije, tengo que cultivarlo al máximo. Empecé a ejercitar la memoria con un librito de Paul Jagot. Aprendía todos los días un

soneto nuevo de Enrique Banchs, de La urna, que había copiado en la libretita Avon que siempre llevaba conmigo. Así aprendí 75 sonetos de memoria", narra.

Su capacidad de recordar sigue intacta. Memorias de un gurí, uno de sus últimos libros, es la biografía sobre su niñez y juventud, el relato de un hombre lúcido que logró, a pesar de las adversidades, económicas, y de los 26 meses en los que debió realizar el Servicio Militar Obligatorio, erigirse como un lingüística y académico de renombre internacional. Barcia fue presidente de la Academia Argentina de Letras (AAL, 2001-2013) y de la Academia Nacional de Educación (2012-2016). Es el autor de Ideario de Sarmiento, Escritos dispersos de Darío, Pedro Henríquez Ureña y la Argentina, La narrativa policial argentina, Refranero de uso argentino (en coautoría con Gabriela Pauer), Diccionario de fraseología del habla argentina (también en coautoría con Pauer), La comprensión lectora, La prevención educativa de adicciones. Guía básica para docentes, Los géneros comunicativos universitarios (en coautoría con Maricruz Barcia), El camino en la literatura, La literatura antártica argentina, Los caminos de la lectura. Fue docente en, entre otras instituciones, la Universidad Austral, donde creó y presidió la cátedra Contenidos Culturales Contemporáneos.

–¿Cuál es la mayor gratificación que le ha dado su tarea como docente?

–El acercar un joven a un texto y asistirlo a descubrir el valor que subyace en esa letra, que es vida que le amplía el espíritu y verlos crecer en frecuentación con los clásicos, y cómo descubren, motivados por los textos, sus propios valores y sus limitaciones. Es gratificante que un día en la cola de un micro (uno es docente) te toquen el hombro y te digan: "Usted es Barcia, ¿verdad? ¿Sabe lo que descubrí en mí y de la vida a través que sus comentarios textuales?".

–¿Qué significa ser una persona culta en la actualidad? ¿Para qué sirve? ¿Es un valor o se ha subestimado esta condición?

–La palabra cultura ha merecido más de doscientas definiciones. Prefiero la de Ortega y Gasset cuando dice que la cultura es la suma integrada de soluciones que una comunidad da a los problemas básicos de su existencia: lengua, gobierno, economía, diversión, artes, etc. Cuando hablo de cultura, no solo me refiero a la cultura letrada. Hay analfabetos que son cultos porque tienen sentido de su vida, trabajan en ella, forman familia, proyectan su vivir y tienen sentido de trascendencia. De todo ello suele carecer un egresado de nuestro secundario. Hay cultura letrada y cultura ágrafa, y ambas son culturas. Francis Bacon definió a la cultura como "la geórgica del espíritu". Georgos, en griego, es el agricultor que supone su labor al roturar la tierra, abonarla, sembrarla, cuidar la cosecha y al trigo que produce elaborarlo en pan. Es decir, que la cultura exige un trabajo sobre sí mismo como si uno fuera un agricultor.

–En esta época, signada por la inteligencia artificial y la tecnología, tener buena memoria es considerado algo menor, apenas un detalle en una personalidad. ¿Para qué sirve ejercitar la memoria?

–Aristóteles definió la memoria como “el vientre de la inteligencia”, es decir, el sitio que nutre toda la vida intelectual de una persona. La memoria es imprescindible para mantener la unidad espiritual de un sujeto, si no, es enfermizo. La memoria se puede desarrollar como un músculo con ejercitación oportuna. Lo digo por experiencia. Pero no hay que confundir memoria con memorismo. Ella es un instrumento y una cantera de donde se saca el material para la estatua. Los griegos hicieron de Mnémesis la diosa la madre de todas las artes. Los profesores amnésicos, incapaces de retener dos líneas de un poema, condenan la memoria por su propia castración. En la memoria uno lleva antologías portátiles de poemas, frases, experiencias, casos, coplas y refranes con los que alimenta la conversación o las clases.

–¿Existe aún un dominio de España sobre la lengua castellana? ¿Tienen las academias nacionales de América Latina un peso en la discusión sobre el idioma, la confección de diccionario, etc.?

–A España la consideramos la hermana mayor en el manejo de la lengua que se ha expandido por toda América, convirtiéndola en un instrumento de comunicación y convivencia que nos permite transitar por todo el continente con entendimiento. La Real Academia Española se ha preocupado sostenidamente y con obras fundamentales para mantener la unidad matizada de la lengua en el mundo. Cada país debe aportar lo suyo y exponerlo con nitidez en obras concretas para sumar las notas nacionales al concierto común, y no con sentido separatista de cegatona perspectiva. Una de mis mayores satisfacciones fue la obra que llevamos adelante desde la AAL con aportes sustanciales de nuestra identidad lingüística a través de obras pioneras como el Diccionario fraseológico del habla argentina, Diccionarios de gentilicios; nuestros léxicos bolsillables de la colección “La Academia y la lengua del pueblo” sobre las cosas cotidianas de la comunidad: el mate, el pan, la carne, el fútbol, el tango, etc., que fue reconocido por el mayor lexicógrafo de entonces, don Manuel Seco. Hemos aportado además el estudio de todos los diccionarios del español de la Argentina, incorporadas el habla gauchesca y él habla lunfarda. He descubierto y editado el primer diccionario inédito de argentinismos, de 1875. Hemos hecho publicado El Martín Fierro en una edición multimedia, novedosísima para su momento con la inclusión del texto escrito, el texto recitado.

–“Los límites del lenguaje determinan los límites de nuestro mundo”, destaca Wittgenstein. Hoy tenemos más facilidades para conocer sitios remotos, o bien porque podemos viajar, o porque podemos acceder a videos, información, etc. Sin embargo, pareciera que nuestro léxico y expresión se pauperizan.

–El lingüista dice verdad cierta, porque pensamos con palabras. En la medida que usted disponga de un mayor caudal léxico evita la simplificación, en estos momentos el acostumbramiento que se está haciendo de los muchachos con opciones bifásicas “me gusta o no me gusta”, que ni siquiera exigen escribir la expresión, si no marcar con el dedito neroniano hacia arriba o hacia abajo en señal de aceptación o rechazo.

Esta ejercitación cotidiana y repetida va generando una simplificación mental en el muchacho, entiende que el mundo es bifásico: blanco o negro, arriba o abajo, paz o guerra. El Dios de esta realidad es Jano Bifásico. La actitud mata todos los matices qué hay entre esos extremos, cuando son, precisamente, los matices los que ejercitan el pensamiento, gradualmente afinado sobre la vasta realidad que consideramos. Nos está faltando desde hace mucho tiempo una enseñanza firme de los sinónimos –que no existen casi– los que, con identidad, señalan matices diferenciales de una realidad aludida y es en esos matices donde el pensamiento se aguza y enriquece. Por eso Goethe hablaba de "la sabiduría de lo gris", es decir, de la gama enorme que va de lo blanco a lo negro y que supone una libre capacidad de elección no polarizada.

Un intelectual al rescate de autores esenciales

Como investigador, Barcia ha llevado una minuciosa tarea para recuperar, publicar y acercar al público la obra perdida de autores fundamentales, en su mayoría argentinos. Este es el caso de Escritos dispersos de Rubén Darío, donde sumó 700 páginas del autor a sus obras completas; Lugones desconocido, en siete tomos, donde rescata 1200 páginas. Prosas, de Enrique Banchs, un Fray Mocho desconocido,¡ y poemas de la independencia argentina desconocidos, etc. Textos de Roberto Arlt, Arturo Cancela, Rafael Obligado, Enrique Larreta y Baldomero Fernández Moreno se suman a los hallazgos de sus pesquisas. En simultáneo, con su búsqueda de la esencia argentina, Barcia dedicó años a investigar al máximo prócer nacional y así surgieron Ideario de San Martín, Los caminos de la lectura. Las bibliotecas del Libertador e Historia y literatura: San Martín en el teatro argentino.

–¿Toda literatura es literatura política?

–Es falso. Las tres cuartes partes o más de la lírica no lo es. Lo es toda nuestra rica poesía independentista. Pero no lo son los poemarios de Banchs, Nalé Roxlo, Molinari y cien poetas más. Es reductiva la asociación de literatura y política si por tal se entiende relación con partidos o ideologías. Otra cosa es decir que toda literatura es política si con ella aludimos a que es parte viva de la comunicación y expresión de una polis, en una sociedad comunicada. Manuel Gálvez, entre nosotros, tiene novelas políticas partidarias y novelas políticas cívicas porque presenta la realidad social de cantidad de escenarios argentinos.

–Borges sostenía que si, en lugar de Facundo y El matadero, la obra fundante de la literatura argentina hubiese sido otra, nuestro destino hubiese sido diferente. Lamentaba que la obra fundante fuera el Martín Fierro. ¿Es correcto?

–Borges no comprendió varios aspectos del Martín Fierro, o no quiso verlos y prefirió afirmaciones contundentes pero falaces, como decir era una novela o que Martín, el personaje, no era representativo del gaucho. Se suele ignorar que ambas tesis las tomó de Calixto Oyuela. En mi último libro Cuestiones borgesianas dedico un par de artículos y varios pasajes a mostrar esta "incomprensión". La afirmación borgesiana

de que nuestra elección del Martín Fierro como paradigma frente al Facundo, de Sarmiento, ha sido equivocada es porque él dice que ve sigue en Fierro un cuchillero, que por momentos lo asimila a un compadrito.

–Parafraseando una idea que se aplica a varios ámbitos, ¿"Somos lo que leemos"?

–No somos lo que leemos. Si así fuera seríamos unos pobres sujetos cambiantes según los vaivenes de las lecturas que hagamos. Somos —cuando somos— en realidad lo que hacemos con nuestras lecturas. Seríamos pavotes de seguir nuestras mutaciones según lo que tengamos al libro entre manos. Una de las peores formas de analfabetismo es leer sólo aquello que coincide con nuestra concepción del mundo. En Entre Ríos, le llamamos a esto "un baile entre primos" porque no genera nada. La lectura debe ser, por veces, un aguijón que estimula y una caricia que aquieta el alma.

- ✓ https://www.lanacion.com.ar/cultura/pedro-luis-barcia-padecemos-sisifismo-subimos-la-ladera-con-una-piedra-que-se-nos-cae-y-volvemos-a-nid24102026/

- - - - -

EL CAÑÓN QUE EVITÓ UN COMBATE Y SALVÓ A LAPRIDA – por Luis Furlan (XLII)

Laprida es una pintoresca y tranquila ciudad del centro-sur de la provincia de Buenos Aires. Fue fundada el 16 de septiembre de 1889 por Pedro Pereyra, en la época del régimen conservador de la Generación del Ochenta y de la expansión del modelo agropecuario exportador. Es especialmente conocida por las obras del enigmático arquitecto e ingeniero Francisco Salamone.

En un reciente viaje a aquella ciudad, visitamos el Museo y Archivo Histórico Hugo H. Diez, donde se conserva el Cañón de Colonna, una pieza que esconde una particular y tragicómica historia que ampliamos gracias a los aportes de lapridenses del turismo y de la cultura como Natalia Saizar, Benedicto Colantonio y Bruno Vera.

Para conocer la historia que rodea a aquel cañón, debemos ubicarnos en la conflictiva presidencia de Luis Sáenz Peña (1892-1895). Con el débil apoyo del conservador Partido Autonomista Nacional y de la Unión Cívica, el gobierno enfrentó intrigas y luchas políticas; frecuentes cambios de gabinete; tensiones con el Congreso Nacional; crisis provinciales; alzamientos armados; enfrentamientos civiles; deterioro económico, comercial y financiero y permanente hostilidad de la Unión Cívica Radical.

La situación política en el interior era muy inestable. A las crisis provinciales en Santiago del Estero, Corrientes y Catamarca, les siguieron revueltas armadas en las provincias de Buenos Aires, San Luis y Santa Fe promovidas por la Unión Cívica

Radical, que buscaba reemplazar el sistema político conservador y fraudulento por un modelo con elecciones limpias y una administración transparente.

En la provincia de Buenos Aires era gobernador el conservador Julio A. Costa. Desde principios de julio de 1893, los ministros de la Unión Cívica que controlaban el gabinete nacional impulsaron el desarme de tropas bonaerenses y la intervención del Banco de la Provincia para debilitar al gobernador.

La ofensiva final para terminar con el régimen conservador de la provincia de Buenos Aires fue impulsada por la Unión Cívica Radical, a la que se sumó la Unión Cívica. El 29 de julio de 1893, los radicales, al mando de Hipólito Yrigoyen, iniciaron un importante levantamiento armado y tomaron varias ciudades de la provincia, mientras que los cívicos se apoderaban de otras localidades. El gobernador Costa decidió resistir con las armas.

A principios de agosto de 1893, los radicales ocupaban la mayor parte de la provincia de Buenos Aires. La lucha se extendió a la localidad de Laprida, que contaba con pocos años de existencia, cuyas autoridades asumieron una posición legalista y se mantuvieron fieles al gobierno de Julio A. Costa. La resistencia contra los radicales estuvo a cargo de Alejandro Chueco, Mariano Pereyra (hijo de Pedro, el fundador) y Cecilio Vallejos, quienes organizaron las reducidas milicias locales.

Las escasas milicias de Laprida fueron distribuidas en la casa de Grahan y en la comisaría, frente a la actual plaza principal Pedro Pereyra. El objetivo era rechazar el avance de las poderosas fuerzas radicales de la vecina localidad de Benito Juárez, que se hallaban al mando de Mariano Roldán y que buscaban apoderarse de Laprida.

Como las milicias juarenses eran más numerosas y estaban mejor armadas, la caída de Laprida parecía inminente. Fue en esas circunstancias cuando José Colonna se convirtió en el salvador de la población.

Inmigrante italiano radicado en Laprida, era muy amigo de la familia Pereyra, vendía frutas y verduras y era muy habilidoso en explosivos y armas, ya que fabricaba bombas y granadas que contenían trozos de hierro, tornillos, tuercas y clavos que se esparcían con efecto letal al explotar.

Para fortalecer la débil defensa de Laprida, José Colonna construyó un pequeño cañón con un tubo de hierro de unos 16 centímetros de diámetro y 70 centímetros de largo, montado sobre un eje sostenido por dos ruedas de madera de un arado.

Ese cañón, con las mortíferas bombas y granadas de Colonna, fue colocado sobre el techo de la comisaría para que pudiera ser bien visto por el poderoso adversario.

Las milicias radicales juarenses que avanzaban decididas a combatir y a tomar el pueblo llegaron hasta unas pocas cuadras de la plaza, núcleo de la resistencia lapridense.

Al ver el intimidante cañón de José Colonna sobre la comisaría, se detuvieron, convencidas de que las milicias locales poseían gran poder de fuego. Tras unas horas de espera, al oscurecer del mismo día, Mariano Roldán consideró arriesgado atacar y ordenó la retirada hacia Benito Juárez.

En esas primeras semanas de agosto de 1893, renunció el gobernador Julio A. Costa y el régimen conservador intervino la provincia de Buenos Aires.

Así, un precario y artesanal cañoncito de dudosa efectividad, pero amenazante a la vez, construido por un italiano hábil y pícaro, evitó, solamente con su presencia, un inútil baño de sangre entre bonaerenses y salvó a la localidad de Laprida de ser ocupada.

Pasó a la historia como el Cañón de Colonna, conservado por la familia Colonna y donado al Museo y Archivo Histórico Hugo H. Diez de Laprida, donde hoy se exhibe como un curioso testimonio de nuestras contiendas civiles.

- ✓ https://www.perfil.com/noticias/opinion/el-canon-que-evito-un-combate-y-salvo-a-laprida.phtml

- - - - -

ODA AL BIFE DE CHORIZO – recibido de Pablo Vadori (XXIII)

Oh, bife de chorizo, rey de la parrilla,
gloria y orgullo del fuego argentino.
Sobre los leños tu silueta brilla,
marcando el rumbo de nuestro destino.
Naces robusto, de corte perfecto,
con tu corona de grasa dorada.
En el santuario del hierro directo,
despiertas la magia de la humareda.
Cruje la costra, sellada y valiente,
mientras el centro conserva el tesoro:
un mar de jugos, tierno y caliente,
que vale más que las minas de oro.
No necesitas lujosos disfraces,
solo la sal que bendice tu piel.
Un buen aplauso para quien lo hace,
un tinto noble para serte fiel.
Bife de chorizo, bocado sagrado,

emblema eterno del suelo querido.
En cada mesa que te ha cobijado,
¡nunca habrá espacio para el olvido!

8. Galería Multimedia

LA PROMOCIÓN XXV EN MALVINAS – remitido por Rafael Rey Alvarez (XXV) y Alfredo Fontan Chavez (XXV)



Miembros de la P. XXV en Malvinas. De izq. a der. Rafael Rey Alvarez, Carlos M. Nogués, Roberto Moldes (socios del CGLNM), Horacio Vitullo y Alejandro Avedissian



















En la cima del Mte. Harriet, donde combatió el Regimiento de Infanteria 4 del Ejército Argentino



En la playa VERDE, donde desembarcaron los comandos anfibios y buzos tácticos para tomar la casa del gobernador y el cuartel de los Royal Marines



La casa del gobernador Rex Hunt, donde cayó el Capitán de Fragata Pedro Giachino y resultó herido el Teniente de Fragata Diego García Quiroga (P. XXI del LNM) y un enfermero



Playa ROJA donde desembarcó el Batallón de Infantería de Marina 5



En algunas de las que fueron posiciones argentinas se encuentran estos carteles



Playa ROJA, arena y agua de mar sagrada



Embarcación de Desembarco de Vehículos y Personal (EDPV) argentina en las afueras de Puerto Argentino



En la cima del mte. Tumbledown, donde combatió del Batallón de Infantería de Marina Nro. 5



La casa del gobernador Rex Hunt



Montaje antiaéreo de 30 mm. de la Fuerza Aérea Argentina en proximidades del antiguo aeropuerto



Posición donde estuvo instalado el sistema de lanzamiento terrestre de los misiles Exocet MM3 (llamads ITB - Instalación de Tiro Berreta) que impactó en HMS GALMORGAN" y que produjo varias bajas britanicas cuyos nombres figuran en este recordatorio



Réplica de la hélice del SS "ATLANTIC CONVEYOR" en un recordatorio a los caídos tras el ataque de la Aviación Naval con el binomio Super Etendard - Exocet AM39. Intervino como comandante de la misión el Capitán de Corbeta Héctor Curilovic P. XIV del LNAB



Restos de las cocinas de campaña del Batallón de Infantería de Marina Nro. 5 en Mte. Tumbledown



Cima del mte. Tumbledown, donde combatió el Batallón de Infantería de Marina Nro. 5



En el cementerio argentino de Darwin. Honor y Gloria a nuestros caídos



Lo más doloroso de todo



Los amantes de la náutica del club Carlos M. Nogués, Roberto Moldes y Rafael Rey Alvarez visitando el puerto deportivo de Puerto Argentino



La fauna natural de nuestras lslas Malvinas



Restos del conflicto. Borceguies, mantas, paños y parantes de carpa, zapatillas, Envases de proyectiles de mortero de 60 mm., elementos de afeitar, tapas de cajas de munición de ametralladoras 12.7 mm, etc



Miembros P. XXV de izq. a der. Horacio Vitullo. Carlos M. Nogués, Roberto Moldes, Alejandro Avedissia y Rafael Rey Alvarez. AMIGOS LICEANOS Y MALVINEROS PARA SIEMPRE



Los cráteres de las explosiones, huellas de los duelos de artillería entre Mte. Longdon y Mte. Tumbledown



Tradicionales imágenes de Puerto Argentino, Islas Malvinas



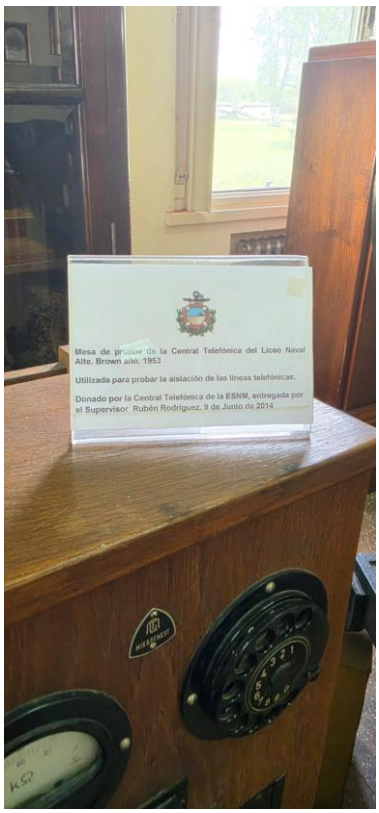


Al final de las jornadas, buenos vinos y sabrosos platos locales: merluza negra, calamares, cordero mavinense y más

- - - - -

MUSEO DE LA ESCUELA NAVAL MILITAR – remitido por Rafael Rey Alvarez (XXV)

Encontré esta joya histórica en el museo de la Escuela Naval Militar.





- - - - -

CADETES EN PRÁCTICA DE REMO – recibido de Miguel Aldatz (XLIII)

✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Cadetes_en_remo.mp4

- - - - -

PROYECTO EDIFICIO DEPORTIVO – recibido de Eduardo de Montmollin (XXVII)

Compartimos el proyecto del edificio deportivo que estaremos comenzando a construir durante diciembre de este año. El mismo fue presentado el pasado jueves 29/10 durante el banderazo a nuestra primera.

✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Edificio_deportivo.mp4

- - - - -

PRÁCTICA DE ABANDONO Y BALSA SALVAVIDAS – recibido de Miguel Aldatz (XLIII)

En el marco de los cursos de náutica para adultos se realizó esta actividad, con balsas donadas por socios, con la participación de un nadador de rescate de Prefectura Naval y asistencia de bomberos de la Ciudad de Buenos Aires. Son muy pocos los clubes que realizan este tipo de actividad; el Centro de Graduados es además el único en realizarla directamente en el río, cerca de la costa.

- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Abandono_y_balsa.mp4
- ✓ https://www.instagram.com/reels/DenQsXizXff/

- - - - -

ASCENSO DEL PLANTEL SUPERIOR B DE HOCKEY – recibido de Guada Acuña

- ✓ http://www.cglnm.com.ar/public/PAC/294/Ascenso_Hockey.mp4

9. Proa al Centro en el Recuerdo

Esta sección recorre la historia de Proa al Centro. Los mensajes reproducidos NO corresponden al presente.

Extraído de Proa al Centro Nº 194 del 07/07/2018:

«8. *Colaboraciones*

DEBUTA LA 4ª DIVISIÓN DEL CENTRO 1960 – remitido por Donato Calandrelli (XI)

El rugby del Centro necesitaba "semillero". Solo contaba con dos divisiones: Reserva y 3ª de Ascenso. Hacía falta una 4ª en el Liceo. Pero en el Liceo el Rugby no existía. Y tampoco había demasiados interesados para la aventura. La Xª Promoción en 5º año no llegaba a sumar 30 en total. Descontados los intelectuales, los flacos, los "pícnicos", etc... no aportaba más de 8-10 voluntarios para armar un equipo.

Había que formarla con elementos de 3 promociones (X, XI y XII)... que hasta en la cancha se tratarían de "usted". Además había que tener algunos suplentes para cubrir las ausencias forzosas por "turno sin salida".

Y el programa no era atractivo porque el fin de semana era cortito. En ese entonces se salía del Liceo el sábado a las 12, al ferry y al tren especial. Constitución y después... Según donde vivías todavía faltaba subte, y más tren o colectivos.

A lo sumo 26 horas netas para ducharse, comer, salir a rockanrollear en algún asalto en casa de familia, dormir, y poco más. Un testimonio: "Llegaba a casa de mis padres pasadas las 5 de la tarde. Y el domingo a las 7 pm empezaba el proceso inverso del regreso". Sumarle a tan magro fin de semana un partido de rugby que comenzaba el domingo a las 9.30 de la mañana no era el divertimento más tentador que se podía proponer.

Para hacerla más difícil, el Centro jugaba como local en cancha prestada de Pucará. (¿Te acordás de Falucho sin número?). A estación Burzaco en tren, y patitas unas ¿20 cuadras? (O bien se sentían como no menos de 20). Salvo para uno o dos que vivían por el sur, significaba que después del partido llegábamos de vuelta a casa para picar algo, ponerse el uniforme y partir para Constitución-Río Santiago.

Regreso a Río Santiago sin gloria. A pocos importaba algo si se había jugado, ganado o perdido. El principal anti-rugby era el médico (gordo tranquilo) que pensaba que era tonto cagarse a golpes, sumando esguinces y raspones. Para los lastimados en enfermería solo había un aparatito de "onda corta", cinta-gasa-merthiolate, y aspirinaval. Agua y Ajo.

Durante la semana hacíamos mucha gimnasia y deportes, pero nada de Rugby. Cada división tenía sus horarios de actividad con profesor. Era imposible reunir para un entrenamiento a 15-20 cadetorios dispersos en ocho divisiones de tres promociones. El entrenamiento era el partido.

Se anotaron suficientes voluntarios, pero en más de una oportunidad no juntamos los quince. En ese entonces no se hacían cambios, y por lo tanto no se convocaban suplentes (quien se iba a comer el garrón de hacer la travesía por si faltaba alguno). Si algún lesionado abandonaba la cancha quedábamos 14, o 13, o... 10!!!! Y esto ocurrió el 3 de Julio de 1960, horrible día de tormenta, cuando perdimos con Pucará por 8 a 3.

Volviendo al comienzo y a los voluntarios, pocos habían tenido experiencia en rugby. Y no existía entrenador. Hubo que empezar por fijar el "pase para atrás" y "patear para adelante". La falta de técnica y ensamble la reemplazábamos con buen estado físico, que en muchos casos nos permitió nivelar y ganar.

A debutar con Amistosos:
Solo tiempo para dos, y luego a probar suerte en el campeonato UAR 1960.
Debut: Sin duda para el primer amistoso nos eligieron un equipo flojo -Los Tábanos-, y para nuestra sorpresa ganamos 19 a 0.

4ª DIVISIÓN 1960 vs. Los Tábanos



Parados: Carlos San Martín, Sebastián Marín, Alejandro Berti, Eduardo Coviello, Jorge Ostiglia, Erico Welke, Rubén Piñeyro, Donato Calandrelli, Alfredo Lange,
Cuclillas: Eduardo Barassi, Carlos Gobbi, Fernando Pampillo, Miguel Flament, Luis Salessi y Carlos Sanseau.

¿Quién fue el goleador? Sebastián Marín, destacado futbolero, con dos tries, convirtiéndolos y embocando un penal, hizo 13 puntos de los 19. (Para los jóvenes: el try valía 3, la conversión 2, el penal 3).

El segundo amistoso fue contra Lomas, perdido 6 a 3. (Se omiten los reportes de partidos perdidos).

El Campeonato:
En las dos ruedas se jugaron 15 partidos con los siguientes resultados:
GANADOS 8
PERDIDOS 6
EMPATADO 1

Jugadores 1960

	Partidos Jugados	*Total*
Barassi, Eduardo	*xxxxxxxxxxxx*	*13*
Berti, Alejandro	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*

Boffa,	*xxx*	*3*
Calandrelli, Donato	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*
Coviello, Eduardo	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*
Crawley, Eduardo	*xx*	*2*
Fernández, Carlos	*xxxxxxxxx*	*9*
Flament, Miguel	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*
Gobbi, Carlos	*xxxxxxx*	*7*
Hasenbalg, Carlos	*xx*	*2*
Ibañez, Juan F.	*x*	*1*
Lange, Alfredo	*xxxxxxxxxxxxxx*	*15*
Maril, Rubén	*xx*	*2*
Marín, Sebastián	*xxxxxxxxxxxx*	*13*
O'Farrell,	*x*	*1*
Ostiglia, Jorge	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*
Pampillo, Fernando	*xxxxxxxxxxxxxx*	*15*
Piñeyro, Rubén	*xxxxxxxxx*	*9*
Rial, Pepe	*x*	*1*
Ricci, Alfredo	*x*	*1*
Salessi, Luis	*xxxxxxxxxxx*	*12*
San Martín, Carlos	*xxxxxxxxxxxxx*	*14*
Sanseau, Carlos	*xxxxxxxxxx*	*11*
Sarapura, Guillermo	*x*	*1*
Saraví,	*x*	*1*
Schaefer, Gerardo	*xxxxxxxx*	*8*
Secco, Jorge	*x*	*1*
Welke, Erico	*xxxxxxxx*	*8*

Scorers del equipo (tantos a favor 165, en contra 72)

Marín Sebastian	*84*
Flament Miguel	*18*
Pampillo Fernando	*18*
Barassi Eduardo	*9*
Sanseau Carlos	*6*
Ostiglia Jorge	*6*
Calandrelli Donato	*6*
Coviello Eduardo	*3*
Salessi Luis	*3*
Piñeyro Ruben	*3*
Gobbi Carlos	*3*
Scrum try	*3*

La foto siguiente es de uno de esos partidos (no registrado cual)

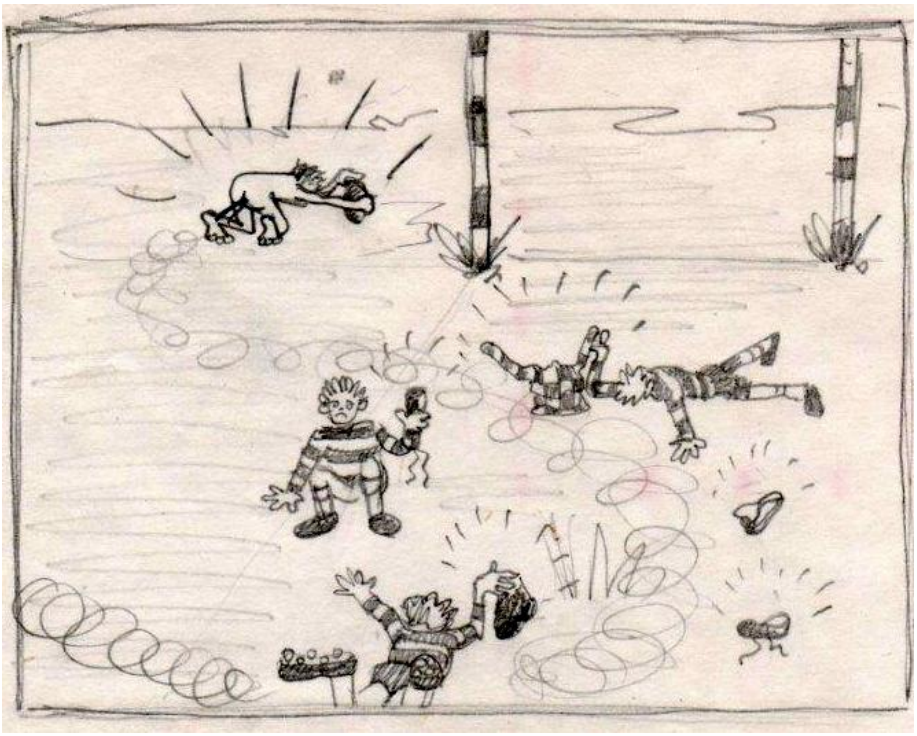


Parados: Carlos San Martín, Sebastián Marín, Carlos Hasenbalg, Eduardo Coviello, Erico Welke, Rubén Piñeyro, Alejandro Berti, Alfredo Lange, Donato Calandrelli,
Sentados: Fernando Pampillo, Luis Salessi, Carlos Fernández, Eduardo Barassi, Carlos Sanseau
Son 14; faltaba uno, o el 15 es el fotógrafo.
(También debutaron ese año nuestras camisetas: véanlas todas iguales e impecables)

Nota al cierre del campeonato 1960 *(transcripto del original en avanzado estado de deterioro)*

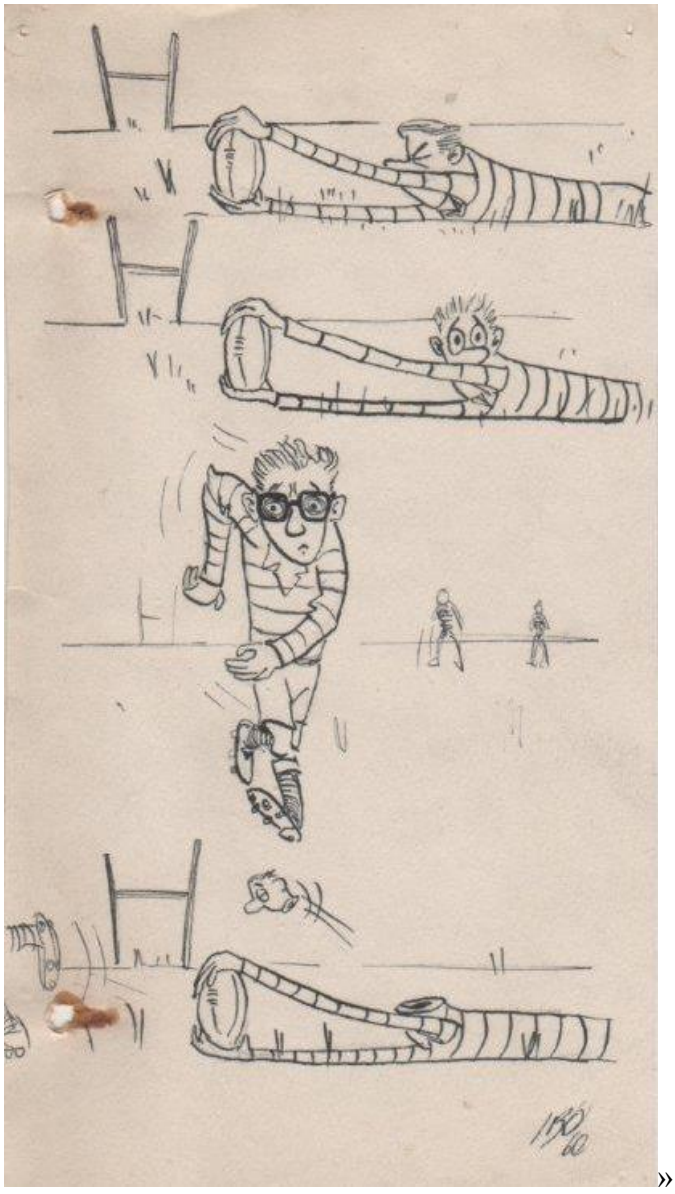
"Transcurrió el año 1960. Las semanas se sucedieron rápidamente, y domingo a domingo el equipo de Rugby del Liceo Naval concurrió a temprana hora a los distintos y a veces distantes campos de juego donde debía realizar diversos encuentros designados por la Unión Argentina de Rugby.
Este sacrificio, para muchos inexplicable y que significaba únicamente el derroche de gran parte de la corta licencia semanal no era tal para nuestros jugadores. Para ellos este sacrificio significaba el llevar con altura el nombre del Instituto al que representaban y poner de manifiesto el espíritu que lo caracteriza mediante una puja deportiva, en este caso el deporte varonil y caballeresco por excelencia: EL RUGBY.
Muchas veces les sonrió el triunfo, otras tantas supieron del sabor amargo de la derrota, pero nunca menguó el deseo de entrar a un field a defender un nombre y un color en un deporte donde se da rienda suelta al exaltado espíritu juvenil.
Es la primera vez que un conjunto integrado por cadetes del Liceo participa en disputas de esta índole. Consideramos que los resultados obtenidos han sido satisfactorios: se ha conseguido despertar el interés hacia la práctica de un deporte que fortifica el cuerpo y el espíritu.
Está en manos de los que nos sucedan el continuar esta obra que recién se inicia, y perfeccionarla llevados por un ansia de superación inagotable, impasibles ante los reveses y orgullosos de llevar siempre el nombre de: LICEO NAVAL MILITAR.-"

Cada partido se anunciaba, y posteriormente se comentaba en la Cartelera del Detall de Educación Física. Sería aburrido reproducir partido por partido y tablas de resultados Sí es bueno rescatar algunos aportes de nuestros mejores dibujantes a quienes pedíamos algunos dibujos cómicos para llamar la atención en la cartelera. Los que siguen son de las firmas de Bubi Noë (el primero) y de Pancho Ibañez los restantes (firmaba IBO):









»



- - - - -

Contenidos de Proa al Centro Nº 94 del 20/06/2009:

- *Colaboraciones:*
  - *GACETILLA NEGRA – César König (XXIX)*
  - *14 DE JUNIO*
  - *MALVINAS - EL PERÍODO 1811-1833*
  - *BOUCHARD, EL PRÓCER OLVIDADO*
  - *¡SÉ FUERTE! – Juan José de la Fuente (XX)*
- *Leyendas y Anécdotas Liceanas:*
  - *LA ISLA DEL TERESO*
- *"Perfilex" – Liceanos en el Exterior:*
  - *Rolando Héctor Rolandelli (XXI)*

10. Contactos Liceanos

Nil.

11. Eventos destacados

19/11/2026: Cena de Promociones.

12. Nuestra base de datos

Con este número llegamos a 1489 suscriptores. Desde la última PaC se han incorporado los siguientes destinatarios:
Nil.

Los siguientes destinatarios son reportados como "devolviendo correos" por Google. Si alguien dispone de una dirección actualizada de los mismos agradeceremos nos la hagan llegar:
Nil.

13. Links

Centro de Graduados del Liceo Naval Militar "Almirante Guillermo Brown"
www.cglnm.com.ar - info@cglnm.com.ar – info.cglnm@gmail.com
Av. Cantilo y Udaondo S/N- 4701-4903



https://www.cglnmnautica.com.ar/Home.html

Liceo Naval Militar “Almirante Guillermo Brown”
http://www.liceobrown.edu.ar/
Francisco Narciso de Laprida 81, (1638) Vicente López. Pcia. Buenos Aires - 0-810-444-LICEO

Armada Argentina: https://www.argentina.gob.ar/armada
Servicio de Hidrografía Naval: http://www.hidro.gov.ar/
Coordinador del Área Marítima del Atlántico Sur: http://www.coamas.org/
Amigos de Liceo Naval Militar Almirante Guillermo Brown en Facebook: https://www.facebook.com/groups/1689164061302157/
Instituto Nacional Browniano en España: https://www.facebook.com/inbrownianoesp/

Hasta la próxima, a partir del 5 de diciembre.

Alejandro de Montmollin - XXIII Promoción
proaalcentro@gmail.com

Los conceptos y opiniones que se reproducen por este medio corren exclusivamente por cuenta de quien los remite para su publicación. Ellos no necesariamente reflejan ni comprometen la opinión del Centro de Graduados del Liceo Naval Militar “Almirante Guillermo Brown” ni de quienes editan Proa al Centro.